

PSIS  
PRODUCCIONES

L'EXPLOSE  
DANZA

# TIRESIAS O LA RAZÓN DE SER

Coreografía: Tino Fernández - Dramaturgia: Juliana Reyes



L'Explose, compañía dos veces ganadora  
del Premio al Mejor Espectáculo de  
Danza de la Feria Internacional de Teatro  
y Danza de Huesca (España)

---





“Lo que más me duele de TIRESIAS O LA RAZÓN DE SER, es no haberlo visto cuando hice mi estudio sobre la tragedia griega en Colombia, porque le hubiera dedicado 100 páginas. Pocas veces uno se topa en el año con una experiencia escénica perfecta. He aquí una de ellas. La bailarina Ángela Bello está en otra dimensión.”

Sandro Romero Rey. Escritor y crítico teatral. Autor del libro: Género y Destino. La Tragedia Griega en Colombia

---







## SINOPSIS

L'Explose en este solo de danza explora el cuerpo como materia y sentido. Metamorfosis corporal. Cambio de género e impulso vital. Una pieza que habita la paradoja. Entre lo humano y lo animal. Entre la potencia y la fragilidad. Entre la virilidad y la femineidad. De la precisión a la libertad corporal. De la tensión a la distensión muscular. De la mitología a la contemporaneidad. De la danza a la acción performática. Una obra que se adentra en la abstracción para encontrar en ella el sentido.

A lo largo de 50 minutos, la bailarina vivirá una transformación que pone en riesgo su propia naturaleza. La pieza evidencia la experiencia vívida de una metamorfosis.

---



## FICHA ARTÍSTICA

COREOGRAFÍA Tino Fernández

DRAMATURGIA Juliana Reyes

COMPOSICIÓN MÚSICA ORIGINAL Camilo Giraldo

BAILARINA Ángela Bello.

DISEÑO DE ILUMINACIÓN Giovanni López

PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN Opsis Producciones S.L.

---







▶ PROMO 3 MIN.

▶ OBRA COMPLETA  
Contraseña: Tiresiasexplose2



## LA COMPAÑÍA

L'Explose fue fundada por el coreógrafo español Tino Fernández en París en el año 1991. Posteriormente se traslada a Bogotá donde realiza un trabajo de creación, investigación y difusión de la danza. En 1998, Fernández comienza a trabajar con la dramaturga y directora teatral Juliana Reyes, creando juntos más de una treintena de espectáculos a lo largo de 22 años, hasta 2020 cuando Fernández fallece y Reyes asume la dirección artística. Sus espectáculos se han presentado en importantes teatros y festivales de Europa, Asia y América Latina, tales como la Maison de la Danse de Lyon, la Opera de Rouen, el Suzanne Dellal Centre for Dance & Theatre de Tel Aviv, el Mercat de les Flors de Barcelona, el Auditorio de Tenerife, el Auditorium Parco della Musica de Roma o el HAU de Berlín, entre otros muchos. Los reconocimientos nacionales e internacionales recibidos, como el Premio del Público al Mejor Espectáculo del Festival de Almada (Portugal), el Premio Nacional de Danza en Colombia y el Premio al Mejor Espectáculo de la Feria Internacional de Teatro y Danza de Huesca (España) en dos oportunidades, la han ubicado como una de las agrupaciones de danza más importantes de Latinoamérica.

---

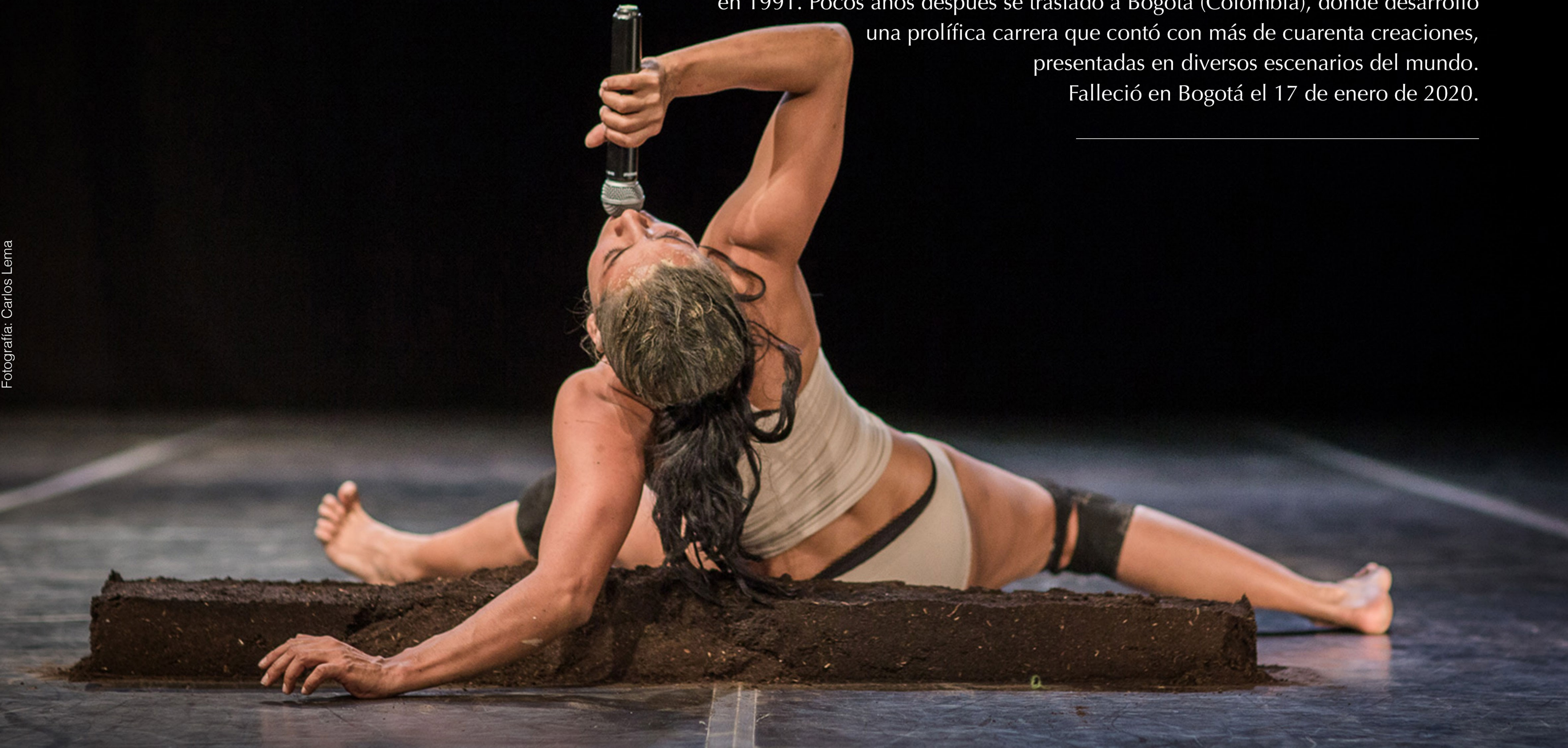




## TINO FERNÁNDEZ – FUNDADOR DE L'EXPLOSE

Tino Fernández nació en Asturias y, después de estudiar arte dramático en Madrid, se trasladó a París para estudiar danza y empezar su carrera como coreógrafo. Formó parte del grupo de investigación coreográfica La Règle d'Or y creó su propia compañía bajo el nombre de L'EXPLOSE en 1991. Pocos años después se trasladó a Bogotá (Colombia), donde desarrolló una prolífica carrera que contó con más de cuarenta creaciones, presentadas en diversos escenarios del mundo. Falleció en Bogotá el 17 de enero de 2020.

---





## JULIANA REYES – DIRECTORA ARTÍSTICA

Juliana Reyes nació en Bogotá y realizó estudios de Interpretación Gestual en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD). Dramaturga y directora teatral, forma parte de L'Explose desde el año 1999, compañía con la que ha realizado una treintena de espectáculos presentados en escenarios de Europa, América y Asia . Ha publicado varios textos teatrales e investigaciones sobre danza y teatro.

---







## LA PRODUCTORA

OPIS PRODUCCIONES es una empresa española de producción y distribución de artes escénicas creada en 2019 con la intención de propiciar un intercambio cultural entre España y América Latina, capaz de construir puentes para la creación y distribución de contenidos artísticos.

---





## CONTACTO

Distribución

Opsis Producciones S.L

Calle Espejo 4, 4º C – Madrid (España)

[opsisproducciones@gmail.com](mailto:opsisproducciones@gmail.com)

[www.opsisproducciones.com](http://www.opsisproducciones.com)

 +34 610253178

 +57 3107680693

---